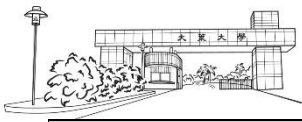


## 大葉大學「視覺傳達設計學系(動態媒體組)」

### 112 學年度申請入學「審查資料準備指引」

項目	審查參採項目 (可詳閱簡章)	準備說明(指引)
修課紀錄	A、修課紀錄	<p>一、110 學年度以後各高中學校畢業生，由高中學校提供或上傳學生之在校成績。</p> <p>二、109 學年度以前或非高中學校畢業生，自行上傳。</p>
課程學習成果	B、書面報告	<p>一、提出課程學習成果中符合藝術學群領域尤佳，能呈現藝術創作能力等資料書面報告。</p> <p>二、相關課程學習或涉獵各方常識之書面資料亦可以提供。(檢附以上兩者之一的任何資料皆可。)</p>
多元表現	F、高中自主學習計畫與成果 N、多元表現綜整心得	<p>提供多元表現之相關資料，參考如下：</p> <p>一、多元表現之綜整心得報告。</p> <p>二、著重高中自主學習計畫與成果，以校內表現為優先，另可檢附學生認為有利審查之資料。</p>
學習歷程自述	P、就讀動機 Q、未來學習計畫與生涯規劃	<p><u>學習歷程自述</u>之撰寫方向，參考如下：</p> <p>一、自我介紹，能具體說明個人的特點與興趣喜好。</p> <p>二、提出對社會文化議題的觀察與心得感想，讓大學老師理解你所具備良好的反思能力。</p> <p>三、充分表達敘述出個人興趣與<u>視覺傳達設計</u>領域的關聯性，以及<u>就讀本系動機</u>。</p> <p>四、具體寫出可在<u>視覺傳達設計</u>領域發展之<u>讀書學習計畫</u>。</p> <p>五、具體寫出<u>畢業後之生涯規劃與方向</u>(可參考本學系的課程做規劃)。</p>
其他	R、其他有利審查資料	<p>提供<u>個人作品</u>等相關有利審查資料，參考如下：</p> <p>一、提供<u>個人作品</u>，並能說明相關創作理念。</p> <p>二、提供<u>創作作品</u>，不拘形式之設計藝術等相關作品；例如繪畫、設計、攝影、影視、動畫、手做工藝、立體模型、文章或小說等，或其它能充分展現個人創意之其他相關作品皆可。 <u>(面試當天須提供 2 件原作，供面試參考用，無則免附。)</u></p> <p>三、其他<u>與前項無重複且有助審查</u>之資料，皆可上傳。 包括以下所列：</p> <p>(一)自我學習及解決問題能力是很重要的學習項目。請依據你的學習經驗反思心得或活動內容(打工、企業體驗、家中事業幫忙、參閱展覽活</p>



項目	審查參採項目 (可詳閱簡章)	準備說明(指引)
		動或其他) 說明心得或簡述。 (二)請提供各種項目,有利於展現自己的亮點資料,幫助大學老師更認識你。(可提供各種多元表現資料文件,但不需要重複提供。) (三)提供其他非上述資料,但能讓大學老師更認識你的資料文件或心得反思的文字說明。

備註：

- 一、109 學年度以前畢業生請附高中期間學業總成績相對表現(班排名或校排名)。
- 二、協助經濟或文化不利學生或原住民學生之措施
  1. 原住民生：考生可提供族語認證、參與原住民族相關活動及社會服務之相關佐證資料，並陳述心得感想。
  2. 經濟或文化不利之考生：考生可提供社會文化議題、成長歷程經驗及社會服務之相關佐證資料，並陳述心得感想。

～資料上傳重點提醒～

1. 審查資料上傳須依學系要求之項目，依各大項分項製作成 PDF 格式檔案後再逐一上傳，每一大項之檔案大小以 5MB 為限。
2. 審查資料上傳日期為 112 年 5 月 4 日起至 112 年 5 月 10 日截止，每日上午 9 時起至下午 9 時止，請儘早上網完成上傳作業。
3. 審查資料以網路上傳(勾選)方式繳交至甄選委會，網址 <https://www.cac.edu.tw/apply112/dataupload.php>
4. 考生若於高中學習歷程資料庫無資料檔案者，皆以「PDF 上傳」方式辦理。
5. 有任何審查資料的問題，請與 04-8511888 # 5071 洽系助理。